

Le septième art africain illumine la ville de Lausanne



Image extraite du documentaire « Tsofa » de Rufin Mbou Mikima.

Pour sa 8^{ème} édition, le Festival Cinémas d'Afrique a présenté à Lausanne plus de 50 films sur le thème des Lumières. Plus de 3000 spectateurs en sont sortis éblouis.

Le festival s'est ouvert le jeudi 22 août au théâtre de verdure de l'esplanade de Montbenon par la projection du film franco-tchadien de fiction Grisgris de Mahamat-Saleh Haroum, qui avait été présenté en sélection officielle au festival de Cannes et s'est terminé le 25 août par la projection du film Goodbye Bafana de Bille August en hommage à Nelson Mandela.

De même que la lumière éclaire, cette 8^{ème} édition a illuminé les spectateurs en leur offrant des fictions, des documentaires et des animations sur les différentes réalités africaines en Afrique ainsi qu'ailleurs dans les domaines culturel et politique. Certaines projections ont fait l'objet de débats entre réalisateurs et spectateurs.

«Tsofa», le film documentaire de Rufin Mbou Mikima – un jeune réalisateur Congolais – a retenu l'attention de Voix d'Exils par son lien avec le thème de la migration. Au travers de ce film, qui a été diffusé par plusieurs chaînes de télévision, dont TV5, les spectateurs ont pu voir une autre facette de l'émigration.

Tsofa montre comment l'émigration « professionnelle » depuis Kinshasa d'un groupe de jeunes hommes de République

Démocratique du Congo (RDC) à destination de Bucarest en Roumanie se transforme en arnaque et en exploitation et se finit par le retour de certains d'entre eux à Brazzaville, en République du Congo, juste à cinq minutes de navigation de Kinshasa. Les jeunes s'y cachent car ils ont honte d'être revenus en Afrique les mains vides. Voix d'Exils a interviewé Rufin Mbou Mikima, le réalisateur du documentaire.



Rufin Mbou Mikima,
réalisateur du film
documentaire « Tsofa ».
Photo: Voix d'Exils

Voix d'Exils : Pourriez-vous vous présenter et nous parler de votre parcours en quelques mots ?

Rufin Mbou Mikima : Je suis un réalisateur et producteur originaire de la République du Congo. J'ai une formation de base en Lettres modernes. J'ai été professeur de français au lycée au Congo puis j'ai fait un Master 2 en Réalisation documentaire et je prépare actuellement une thèse de doctorat en cinéma en France. Je suis auteur-réalisateur de 7 films. Je produis et je réalise des films depuis environ 13 ans comme réalisateur et 5 ans comme producteur.

Pourquoi le titre «Tsofa»? Que signifie ce mot qui est le titre de votre film ?

Tsofa vient du lingala populaire, la langue nationale de la République du Congo et celle de la RDC, l'ex Zaïre. Cela veut dire «chauffeurs», car je raconte la mésaventure de 30 jeunes Congolais recrutés à Kinshasa pour aller travailler comme chauffeurs de taxi en Roumanie. Cette histoire se révèle être une grosse arnaque dans laquelle les jeunes sont exploités puis expulsés pour certains. Je filme aussi la dure réalité du retour et l'angoisse du jugement des autres.

Combien de temps la réalisation du film vous a-t-elle prise et quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées lors du tournage ?

Le film a été tourné entre décembre 2011 et août 2012. Mais avant ça, il y a eu trois années de recherches et de repérages avec mes personnages. La plus grande difficulté du film a été la gestion du temps. Certaines situations évoluant très vite, il a fallu s'adapter à la nouvelle vie de mes personnages et même abandonner certaines séquences. L'autre difficulté a été l'impossibilité d'aller tourner à Kinshasa parce que la situation politique était celle des élections présidentielles de 2011.

Comment votre film est-il parvenu au Festival Cinémas d'Afrique de Lausanne et que cela vous rapporte-t-il?

Nous avons tout simplement envoyé notre film au festival qui l'a retenu. Ce festival est un carrefour de rencontres incroyables. J'y ai rencontré des gens avec lesquels je vais sans doute travailler dans les prochains mois. Peut-être qu'on y reviendra avec un nouveau film.

Pastodelou

Membre de la rédaction vaudoise de Voix d'Exils

Informations :

Pour voir bande-annonce du film documentaire «Tsofa», cliquer [ici](#)