

Voix d'Exils expérimente les arts de la scène



Photo: Evi et Georgi

La rédaction vaudoise brûle les planches les 20, 21 et 22 mars

Les 20, 21 et 22 mars, la rédaction vaudoise de Voix d'Exils présentera son spectacle intitulé Micro Ouvert aux classes de français de l'EVAM. Si l'événement est une expérimentation artistique qui comprend des chants, poèmes et sketch humoristique, et qui vise à offrir aux requérants d'asile un moment de joie, la démarche poursuit également l'objectif de développer chez les acteurs des compétences transversales indispensables à leur intégration socioprofessionnelle.

« Au départ, personne ne voulait participer. Je me rappelle notamment que pour Fatima, il était catégoriquement hors de question de monter sur scène. Aujourd'hui, c'est elle qui chante le plus fort et qui mène la chanson de clôture du spectacle. Elle m'a raconté que ses enfants, ayant appris qu'elle chantait, lui ont demandé si elle avait perdu la tête. Finalement, tous les membres de la rédaction sont présents et prennent beaucoup de plaisir à participer à ce projet », relève Omar Odermatt, responsable de la rédaction de Voix d'Exils.



Photo: Evi et Georgi

Une rencontre artistique

Micro Ouvert est un projet réalisé par et pour des requérants d'asile. D'ailleurs, il a pour toile de fond leur quotidien et la totalité des thèmes ont été proposés par les rédacteurs et rédactrices de Voix d'Exils. Multimédia, multilingue et pluridisciplinaire, Micro Ouvert mêle musique, poésie et sketch humoristique. Ce spectacle est né d'une rencontre artistique entre deux guitaristes: Niangu Nginamau, rédacteur à la rédaction vaudoise de Voix d'Exils et Nicolas Kalbfuss civiliste à l'EVAM et coordinateur du projet. C'est à partir de ce duo que le spectacle s'est progressivement échafaudé pour finalement intégrer la totalité des rédacteurs et rédactrices de la rédaction vaudoise de Voix d'Exils. Un vrai projet d'équipe dans lequel chacun a pu prendre part à sa réalisation. Le sketch «Bunker Palace», entièrement conçu par la rédaction, illustre tout à fait cette création de groupe. Le spectateur surprend un requérant d'asile en pleine conversation sur Skype avec un membre de sa famille resté au pays. Alors qu'il lui fait miroiter une intégration plus que réussie, la réalité de sa condition finit par le rattraper... Le tout est présenté de façon très humoristique, avec des montages photo et vidéo en arrière-plan. Car, rappelons-le, Voix d'Exils, c'est avant tout un programme d'activité spécialisé dans le domaine du journalisme et du multimédia.



Photo: Evi et Georgi

Développer des nouvelles compétences

Au-delà de la dimension artistique et altruiste de la démarche, la réalisation d'un tel spectacle poursuit aussi des objectifs de développement de compétences personnelles. Pour les bénéficiaires, il s'agit de développer des compétences artistiques, mais aussi et surtout des transversales en expérimentant d'autres formes de communication que les formes classiques du média voixdexils.ch, comme l'écriture ou la photo. « Travailler en groupe, s'exprimer dans une langue étrangère, monter sur scène, parler devant un public, oser aller vers l'autre et s'ouvrir: pour les participants, c'est un excellent challenge. Cela demande du courage au départ mais permet, au final, de développer la confiance en soi », explique Omar Odermatt. Et ces compétences transversales sont, bien entendu, indispensables en vue d'une intégration socioprofessionnelle réussie.

Le spectacle Micro Ouvert sera présenté aux classes de l'EVAM les lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 mars 2017, à 16h au Restaurant du bâtiment de Chavannes 33 1007 Lausanne.

Mélanie Brenzikofer

Contributrice de Voix d'Exils

Plus d'infos:

Dates du spectacle Micro Ouvert:

- **Lundi 20 mars 2017:** 16h, Restaurant de l'EVAM, bâtiment Chavannes 33
- **Mardi 21 mars 2017:** 16h, Restaurant de l'EVAM, bâtiment Chavannes 33
- **Mercredi 22 mars 2017:** 16h, Restaurant de l'EVAM, bâtiment Chavannes 33, représentation avec l'intervention de l'atelier Jeux de rôle de l'EVAM

Entrée libre, soyez les bienvenus!

Ecoutez l'émission de Radio Django consacrée au spectacle Micro Ouvert en [cliquant ici](#)

